

STRUČNI RAD

DIFERENCIJACIJA - DAROVITOST

Ružica Suton

OŠ Antuna Kanižlića, Požega

UVOD

Pravo na kvalitetno obrazovanje svih učenika podjednako je temelj inkluzivnog obrazovanja. Daroviti učenici uče prema svojim sposobnostima i mogućnostima te interesima, sudjeluju i surađuju s drugim učenicima. Stoga zahtijeva stvaranje uvjeta u našim školama za zadovoljavanje različitih odgojno-obrazovnih potreba. Naglasak se stavlja na stvaranje promjena u obrazovnom sustavu umjesto prilagođavanja učenika obrazovnom sustavu.

Inkluzivno obrazovanje usko se povezuje s promjenama u obrazovanju učitelja i nastavnika, odnosno stjecanju kompetencija stručnjaka za rad u inkluzivnom okruženju.

Daroviti učenici imaju višestruke, različite i promjenjive potrebe. Čine heterogenu skupinu. Njihove su potrebe oblikovane njihovim sposobnostima i osobinama, osobnim iskustvom, prethodno stečenim kompetencijama, navikama, interesima, ciljevima, kao i širim socijalnim i kulturnim okruženjem.

Cilj je pružanje jedinstvenog sustava podrške svim učenicima, a promjene koje zahtijeva rad sa darovitim učenicima vrlo su složene i zahvaćaju sve razine funkcioniranja u školi.

DIFERENCIJACIJA - DAROVITOST

Ove godine u razredu imam dva učenika koji su sa specifičnim potrebama te moram prilagoditi NPP. Od redukcije nastavnih sadržaja za učenika sa Downovim sindromom do obogaćivanja sadržaja za nadarenog učenika.

Na sreću imam razred u kojem to mogu provoditi, učenici su posebno empatični i asertivni. Tu je podrška kolegica, stručne službe i Škole koja mi je od velike pomoći.

U ovom radu ću prikazati proces ovogodišnje diferencijacije provedene po područjima: sadržaju, procesu, vrednovanju, učeničkim uradcima i okružju kroz cjelogodišnji projekt koji je obuhvaćao jezične i matematiko logičke radionice u kojima su sudjelovali učenici razredne nastave.

DIFERENCIJACIJA - PRIMERI

SADRŽAJ: kartice sa zadacima, samoodabir

PROCES: učenje po postajama, grupiranje, učenje u grupi

VREDNOVANJE: vrednovanje procesa i rezultata

UČENIČKI URADAK: prezentacija, referat, poster

OKRUŽJE: poticanje znatiželje, samoregulacija učenja i motivacija, prihvaćanje različitosti

DIFERENCIJACIJA SADRŽAJA

- **prema složenosti**, ovisno o učenikovom znanju i razumijevanju sadržaja
- **po Bloomovim kognitivnim razinama**, učenicima zadajemo zadatke različitih kognitivnih razina od zapamćivanja do stvaranja
- **istu aktivnost** učenici provode koristeći **različite sadržaje**
- **isti sadržaj** učenici koriste tijekom različitih aktivnosti

PRIMJERI

Kartice sa zadacima

Kartice sa zadacima omogućavaju nam da učenicima zadajemo različite zadatke obzirom na sadržaj ili razinu. Zadatke s kartica učenici mogu rješavati individualno ili se mogu formulirati tako da se moraju riješiti u paru ili skupini. Različite zadatke po sadržaju i složenosti možemo označiti bojama ili nekim drugim znakom te ih na taj način dodijeliti točno određenim učenicima. Učenici mogu zadatke izabrati sami. Na različitim karticama može biti isti zadatak, ali s različitim stupnjevima pojašnjenja.

Samoodabir

Učenici na početku sata procjenjuju vlastito razumijevanje teme i poznavanje određenog sadržaja. Prema učenikovo samoprocjeni, učitelj organizira radne grupe (npr. grupa A dodatno radi na istim ili sličnim sadržajima, grupa B produbljuje znanje i razumijevanje dok grupa C dobiva nove sadržaje, povezuje)

DIFERENCIJACIJA PROCESA

ZNAČI korištenje odgovarajućih materijala za učenike koji uče na različite načine

- učenicima se mogu ponuditi manje ili više strukturirani zadaci
- razina podrške dobro je odmjerena, ovisno o potrebi učenika
- kombinacija grupnog i individualnog rada, grupiranje učenika na različite načine uz jasnu podjelu uloga učenika u grupi
- učenicima se nudi slobodan odabir tijekom istraživačkog učenja

PREZENTACIJA NAUČENIH SADRŽAJA STARIJIH UČENIKA

RAZMJENA ISKUSTVA

Učenje po postajama

Tijekom istraživanja učitelj može u učionici osmisliti istraživačke postaje. Na svakoj postaji nalazi se drugačiji zadatak, a učenici prolaze sve ili pojedine postaje. Na postajama nudimo različite sadržaje i upute ili koristimo različite metode poučavanja.

Primjerice:

- gledanje videozapisa (tableti i slušalice)

- izrada rada pomoću materijala
- čitanje, podcrtavanje, bilježenje
- stvaranje cjeline od dijelova
- pokus
- crtanje, oslikavanje, ilustriranje.

Postaje mogu biti organizirane prema kognitivnim razinama, vrsti materijala, interesima učenika. Na kraju rada po postajama s učenicima možemo održati raspravu ili im zadati pitanja na koja moraju odgovoriti.

Grupiranje

Grupiranje učenika sličnih interesa ili načina na koje uče može utjecati na učinkovitost grupnog rada. Učenici koji slično razmišljaju više će se međusobno poticati, a učitelji će lakše odabirati metode ili aktivnosti za pojedine grupe.

Grupiranje može biti homogeno ili heterogeno. Na primjer, homogene se grupe mogu organizirati prema interesima ili stilovima izražavanja, a heterogene prema prethodnim znanjima.

Uloge u grupi

Tijekom grupnog rada učitelj može zadati uloge učenicima. Uloge mogu biti zadane prema jakim stranama učenika ili se mogu izmjenjivati kako bi svi prošli sve uloge. Uloge učenika mogu biti: čitanje, postavljanje ključnih/dvojbenih pitanja, predviđanje, sažimanje, ilustriranje, interpretacija, podcrtavanje, zaključivanje, razjašnjavanje, umrežavanje, prenošenje informacija, procjenjivanje...

Vrednovanje

- pravovremeno prikupljanje informacija o namjerama i razumijevanju učenika
- različiti načini pokazivanja znanja i vještina
- kako bismo usmjerili i potaknuli učenike, zadajemo im ostvariv, no izazovan zadatak
- učenici prema unaprijed zadanim kriterijima uspjeha promišljaju o svom radu i učenju

Vrednovanje procesa i rezultata

Učitelj daje učeniku povratne informacije o njegovom napredovanju tijekom cijelog procesa učenja, ne samo na kraju. Učenici tijekom učenja mogu samovrednovati vlastite rezultate istraživanja, ali i sam proces.

Učenici mogu pokazati razumijevanje, stečeno znanje i vještine na različite načine, primjerice:

- izradom stripa, prezentacije, ilustracije s ključnim prikazima, videozapisa, plakata, grafičkog organizatora
- izradom grafova, tablica, grupiranjem podataka
- planiranjem i provođenjem pokusa
- načinom kojim prikupljaju, povezuju i pohranjuju podatke
- osmišljavanjem monologa koji izgovara glavni lik, debate, igrokaza, predstave, dramske improvizacije
- crtanjem, izradom modela, maketa
- izradom aplikacije, digitalnih igara i sadržaja (npr. blog, digitalni časopis, internetska stranica, portfolio)

- pisanjem članka, referata, izvješća, dnevnika zapažanja.

UČENIČKI URADAK

Rezultat učeničkog rada tj. istraživanja, učitelj nudi učeniku razne načine na koje učenik može pokazati rezultate istraživanja (npr. pisano, usmeno, digitalno, praktično)

PRIMJER

Na kraju istraživanja učeniku dajemo mogućnost odabira načina na koji će pokazati naučeno i što će biti njegov završni uradak (npr. prezentacija, referat, poster).

NADARENI UČENIK ODBIJA PISANJE ALI RADO POMAŽE SLABIJEM UČENIKU TUMAČEĆI MU SADRŽAJ I STRPLJIVO ČEKAJUĆI DOK NAPIŠE I RIJEŠI ZADATAK

RADO SE USMENO IZRAŽAVA I PRENOSI SVOJE RAZLIČITE INTERESE I DODATNA ZNANJA NA DRUGE (korjenovanje, zbrajanje višeznamenastih brojeva, pisanje glagoljicom).

OKRUŽJE

Stvaramo okružje u kojem potičemo pitanja i refleksiju te istraživački duh, pristup različitim izvorima i materijalima (npr. svrhovito korištenje digitalne tehnologije), nudimo učenicima lako dostupne dodatne aktivnosti (npr. za one koji su ranije završili ili za one koji žele više)

TABLET, DIGITALNI SADRŽAJI ZA HJ, MAT, PID

Omogućujemo različite načine na koje učenici mogu izvršiti zadatak, od tihog zaklonjenog mjesta za samostalan rad do veće slobodne ili prazne površine na kojoj može raditi skupina učenika (ŠATOR)

PRIMJERI

POTICANJE ZNATIŽELJE

Stvaranje okružja u kojem učenici slobodno postavljaju pitanja. Na primjer, u učionici predviđamo prostor za prikupljanje pitanja na koje učenici traže odgovore (Zid pitanja). Za vrijeme pregledavanja pitanja, učitelj i učenici procjenjuju složenost pitanja te odgovaraju na njih ili zajedno tragaju za odgovorima. Učenike se time potiče na razmišljanje o postavljenim pitanjima.

SAMOREGULACIJA UČENJA I MOTIVACIJA

Za ispunjavanje određenih zadataka možemo učenicima ponuditi rubriku u kojoj je jasno i precizno raspisano ono što se od njih očekuje. Učenici sami određuju vrijeme u kojem će riješiti zadatke. Na taj način omogućujemo učenicima da rade svojim tempom i zadrže se koliko im je potrebno na svakom dijelu zadatka ili koracima neke aktivnosti. Ako završe ranije, učitelj ima pripremljene dodatne sadržaje i aktivnosti na višim razinama razumijevanja (ili višim kognitivnim razinama i vrstama znanja).

Prihvatanje različitosti

Diferencijacijom stvaramo razredno okružje u kojem svojim primjerom pokazujemo učenicima važnost uvažavanja i prihvatanja različitosti. Tako učenici iskustveno prepoznaju vrijednost različitosti te njenu važnost za proces učenja

PROJEKT UČENICI S POSEBNIM POTREBAMA – DAROVITOST

- cjelogodišnji projekt

Radionice su namijenjene radu u malim homogenim skupinama učenika koji su:

- stručno identificirani kao daroviti
- detektirani kao potencijalno daroviti

- učenika koji pokazuju izrazit interes i motivaciju za uključivanje

SADRŽAJ:

JEZIČNE RADIONICE

1. KREATIVNOST U JEZIKU
2. MAŠTA MOŽE SVAŠTA
3. NOVO LICE PITALICE
4. RIJEČALICE, PRIČALICE, REBUSI

MATEMATIČKO-LOGIČKE RADIONICE

5. MATEMATIČKA RADIONICA
6. ZABAVNA MATEMATIKA

NAZIV RADIONICE: MAŠTA MOŽE SVAŠTA

CILJ: poticanje razvoja mašte, kreativnog izražavanja i logičkog zaključivanja
Ishodi:

Učenici će moći:

- definirati pojmove i napraviti originalan slijed koji vodi rješenju
- koristiti pokret za izricanje radnje
- kombinirati riječ, pokret i crtež u izricanju zamišljenih situacija
- opisati i usporediti nove pojmove te razlikovati zamišljeno od stvarnoga
- riješiti problem timskim radom

Metode rada: igra, praktični rad, metoda razgovora, metoda demonstracije

Nastavna sredstva i pomagala: papiri, didaktički materijali, olovke, evaluacijski listići

Oblici rada: frontalni, individualni rad, rad u skupini, rad u paru

Trajanje: 90 min

Poticanje mašte kod djece ključno je za njihov razvoj. Zamišljeni prijatelji, igranje uloga ili stvaranje nečega od ničega potiče se slobodnom igrom kod djece.

Einstein je rekao: „Mašta je važnija od znanja.“ Mašta otvara vrata raznim mogućnostima, potiče socijalni i emotivni razvoj pružajući djeci razne mogućnosti u rješavanju problema. Samim time jača se njihovo samopouzdanje i stjecanje novih vještina.

UVODNE AKTIVNOSTI

OBRNUTO PREDSTAVLJANJE

Učenici stoje u krugu, svatko predstavlja sebe, ali ime i prezime izgovara naopačke, uz pokret. Ostali sudionici ponavljaju ime i prezime na ispravan način, ali ponavljaju obrnut pokret od onog što je učenik pokazao. Igra traje dok se svi sudionici ne izmjene.

10 min

SKRIVENO BLAGO

Predstavljamo se u parovima. Svatko u svom paru kaže koje dvije

stvari dobro ili uspješno radi, a drugi o tome nemaju pojma, npr. „Uspješno popravljam bicikl i dobro vrtim hula hop.“

Svi se ponovo vraćaju u krug. Onaj kome dobacimo lopticu govori ono što je čuo da njegov par dobro radi. Ako se netko ne sjeća što je čuo, kaže „Dalje.“ I baci lopticu nekome drugome.

10 min
(loptica)

SREDIŠNJI DIO: GLAGOLJICA

Video, upoznavanje sa staroslavenskim pismom
Pisanje riječi glagoljicom
Izrada slova na glagoljici

60 min
(papiri, olovke)

Završni dio

„ASOCIJACIJA NA POJAM“

Učenici ponovno u krugu. Jedan od učenika krene s abecedom u sebi kako bi dobili slovo za osmisliti prvi pojam. Voditeljica kaže STOP učenik kaže na kojem je slovu abecede stao (npr. V), a sljedeći učenik osmišljava pojam s tim slovom (npr. Voda). Glasno izgovori pojam, pljesne tri puta, a sljedeći učenik izgovora asocijaciju na taj pojam (npr. hladna) i također pljesne tri puta, sljedeći ponovi radnju i kaže novu asocijaciju (npr. mutna).

Asocijacije se nabrajaju dok se svi učenici ne izmjene.

Ovisno o vremenu, na taj se način osmisle asocijacije na nekoliko pojmova. Moguće je da na kraju kruga pokušaju ponoviti sve asocijacije na pojam (ovisi o broju učenika).

EVALUACIJA RADIONICE

Podjela evaluacijskih listića, kratki razgovor, komentari, prijedlozi za promjenu

EVALUACIJSKI LISTIĆ

1. Na današnjoj radionici sam se osjećao/la: (zaokruži riječ koju želiš)

DOSADNO ZBUNJENO IZNENAĐENO

PONOSNO UPLAŠENO TUŽNO LIJEPO SRDITO

ODUŠEVLJENO VESELO ZNATIŽELJNO NEUGODNO

OHRABRENO SRETNO ODLIČNO

2. Nacrtaj „smajlića“ koji opisuje tvoje osjećaje:

3. Što ti se najviše svidjelo?



NAZIV RADIONICE : ZABAVNA MATEMATIKA

CILJ: poticanje razvoja matematičko - logičkog mišljenja

ISHODI:

- pronalaziti rješenja problemskih matematičkih zadataka povezivanjem općeg znanja i logičkog zaključivanja
- stvoriti dobru suradnju i međusobno uvažavanje u skupini

METODE RADA: igra, praktični rad, metoda razgovora, metoda demonstracije

OBLICI RADA: frontalni individualni rad, rad u skupini, rad u paru

NASTAVNA SREDSTVA I POMAGALA: didaktički igre: tombola, domino, matematičke pazzle, šibice, tangrami

Potreban materijal za učenike: papir, pribor za pisanje, pristup računalu

PREDVIĐENO TRAJANJE: 2 sata

Uvodni dio

IGRA: SLAGANJE MOZAIKA

Nekoliko raznobojnih kartonskih papira izrezanih u komadiće koji se moraju složiti u određeni geometrijski oblik (crveni pravokutnik, žuti trokut...). Na taj se način

formiraju grupe koje će zajedno izrađivati zadatke u glavnim dijelima radionice.

Nakon određivanja grupe, učenici napišu na papirić nekoliko svojih osobina kako bi se bolje upoznali
10 min

Središnji dio

Učenici su raspoređeni u tri skupine po tri učenika

1. TOMBOLA

- Jedan učenik iz vrećice izvlači brojeve i izvučeni broj mora postaviti kao zadatak množenja, dijeljenja, zbrajanja ili oduzimanja, kao ili zbroj dekadskih jedinica, prethodnik ili sljedbenik i sl. Učenici kada izračunaju o kojem je broju riječ i prekrivaju taj broj na kontrolnoj tablici. Pobjednik je onaj učenik koji prvi prekrije sve brojeve.

2. MATEMATIČKE PAZZLE

- Učenici moraju složiti sliku na način da na kontrolnoj tablici traže rješenja za zadatke na poleđini slike. Slaganjem zadataka na rješenja učenici slažu razrezanu sliku u cjelinu. Točno složena slika učeniku je pokazatelj da je točno riješio sve zadatke.

3. DOMINO

- Slaganje domina kartica s matematičkim zadacima

4 ŠIBICE

- Učenici dobivaju zadatke složene iz šibica gdje moraju pomaknuti i premjestiti jednu šibicu da bi jednakost bila točna. Zadaci su postavljeni u rimskim brojevima.

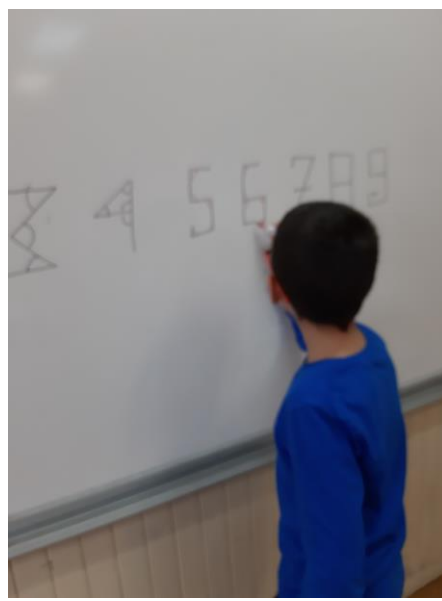
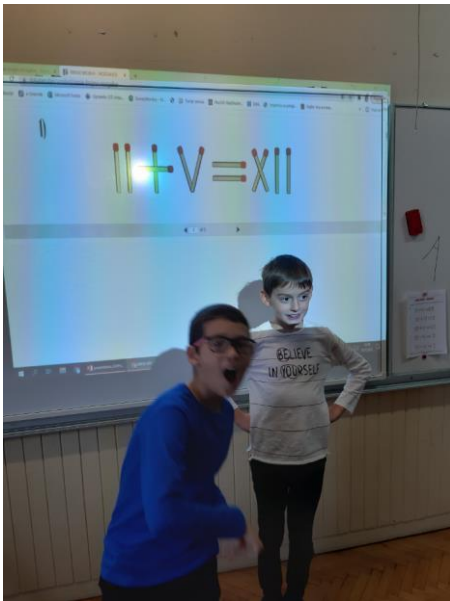
5. ČOVJEČE NE LJUTI SE - začinjeno matematikom
Pravila su ista kao u običnom "Čovječe, ne ljuti se!" uz sljedeći dodatak: kad igrač baci kocku i pomakne pijuna na odgovarajuće polje, naglas treba pročitati zadatak na tom polju i reći rješenje. Ukoliko je točno odgovorio, na redu je sljedeći igrač; ukoliko je netočno odgovorio, za kaznu se treba vratiti jedno polje unazad, pročitati zadatak na tom polju i reći rješenje. Ako se igrač vraća polje unazad, a na tom se polju već nalazi pijun drugog igrača, ne može ga rušiti, već ga preskače, tj. vraća se još jedno polje unazad.

Završni dio

6. TANGRAMI

- Prema zadanom podlošku učenici slažu tangram.

Evaluacija: Podjela evaluacijskih listića, kratki razgovor, komentari, prijedlozi za promjenu



NAZIV RADIONICE: KREATIVNOST U JEZIKU

CILJ: poticanje razvoja jezičnih vještina, kreativnog mišljenja i logičkog zaključivanja

ISHODI: - povezati opće znanje s jezičnim - jezično (usmeno i pismeno) izraziti svoju kreativnost i logičku domišljatost - na temelju jednog podražaja osmisлити što više originalnih rješenja - povezati zadane likove u smislenu priču Metode rada: igra, praktični rad, metoda razgovora, metoda demonstracije Oblici rada: individualno, rad u paru, rad u skupini Nastavna sredstva i pomagala: radni listići, evaluacijski list, olovke, didaktički materijal

Uvodni dio “Ime i zvuk” i “ABC trgovina”

Središnji dio “Završetak priče” Učenici dobiju početak priče i trebaju napisati što više završetaka na prazne listiće. Usmena uputa: Pročitat ću vam početak priče. Tvoj zadatak je pokušati osmisлити

što više završetaka priče s ovim početkom. Pokušaj zamisliti zanimljive i originalne završetke priče, različite od onih koje ostala djeca mogu ispričati. Imaš 10 minuta da napišeš što više završetaka priče. „Sada, poslušaj dobro moj početak priče“(Pročitati početak dane priče)
Početak dane priče: „Jednoga jutra, Sonja se spremala za školu. Odjednom, začula se smiješna buka..“

Završni dio IGRA ALIAS Objasniti riječi svom timu koristeći riječi istog, sličnog ili suprotnog značenja, oponašanjem zvukova ili radnji. Svaka ekipa pokušava pogoditi što više riječi prije isteka vremena (1 min). POJMOVI su npr. Riba, stablo, kiša, žirafa, liječnik...)

EVALUACIJA RADIONICE Kratki razgovor kako im se svidjela radionica, što bi promijenili i sl. Podijeliti evaluacijske listiće



NAZIV RADIONICE: MATEMATIČKA RADIONICA

CILJ: Poticanje razvoja logičko- matematičkog razmišljanja i zaključivanja

ISHODI: - pronalaziti rješenja problemskih matematičkih zadataka povezivanjem općeg znanja i logičkog zaključivanja - povezati opće matematičko znanje s kombinatorikom

POTREBAN MATERIJAL - Papir - Listići sa zadacima

Uvodni dio Predstavljanje brojem

Središnji dio

1. Nastavi niz s još tri broja

- 2,5,14,41,....
- 84,80,72,60,....
- 39,50,63,78,95,...

2. Umetni simbole zbrajanja, oduzimanja i množenja da dobiješ točan rezultat

- 3 4 5 6= 13
- 7 8 9 10= 125
- 11 12 13 14= 140

Rješenja: $3 \times 4 - 5 + 6 = 13$; $7 + 8 \times 9 - 10 = 125$; $11 + 12 - 13 \times 14 = 140$

Završni dio

Kvadrat

Prouči kvadrat kako bi otkrio vrijednost slova A, B, C. Ako svaki stupac zbrojimo bilo vodoravno ili okomito trebao bi dobiti isti broj.

12 21 A

B 13 19

20 16 C

Rješenja: A= 17; B=18; C= 14 1.

Izmisli svoj kvadrat sa svojim pravilima.

2. Evaluacija: Zaokruži- smješko/ tužko/ ravnoduško

NAZIV RADIONICE: NOVO LICE PITALICE

CILJ: poticanje razvoja divergentnog i konvergentnog mišljenja

ISHODI:

- povezivanjem općeg znanja i logičkog zaključivanja pronalaziti originalna rješenja problemskih pitalica
- povezivanjem općeg znanja i logičkog zaključivanja osmisliti problemske pitalice i zadatke
- pronalaziti rješenja i donositi zaključke na temelju jezičnih podražaja
- pronalaziti rješenja i donositi zaključke na temelju zapažanja vizualnih detalja

Oblici rada: individualno, rad u parovima, rad na računalu

POTREBAN MATERIJAL: listići 1 i 2 – prema priloženom predlošku, više računala (za svakog učenika ponaosob ili po jedno računalo za 2 učenika)

Trajanje: 90 min

Uvodni dio

“Pitalice smicalice” Što su „pitalice?“ Po čemu se razlikuju od običnih pitanja? Volite li više pitanja ili pitalice? Zašto? Znete li neku pitalicu?

Središnji dio

Voditelj čita pitalice, učenici nude odgovore, bilježimo zanimljive odgovore, voditelj po potrebi ponavlja, naglašava detalje, i usmjerava učenike

3. Tijekom kojeg mjeseca ljudi najkraće spavaju? (veljača)

4. Koliko ima slova u abecedi? (7)

5. Svaki se čovjek bez njega rađa, a s njim umire. (ime)

6. Koji izum čovjeku omogućava gledanje kroz zidove? (prozor)

7. Imam prste, ali ne mogu tipkati. (rukavica)

8. Što svakog dana pada, a nikad se ne slomi? (noć)

9. Što ga jače tučeš, on se više veseli. (bubanj)

10. Koliko puta od 20 možeš oduzeti 4? (samo jednom)

11. Ako me imaš, želiš me podijeliti. Ali, ako me podijeliš, više me nemaš. (tajna)

12. Ako me više ima, ti manje vidiš. Čim upališ svjetlo, nestajem. (tama)

13. Kako ćemo sigurno vidjeti leteće tanjure? (poškakljamo konobara dok ih nosi)

14. Ni najjači čovjek ne može me držati dulje od nekoliko minuta. (dah) - Uz pitalice uvijek ide puno kreativnih odgovora koji mogu biti jednako točni kao i oni predviđeni (i treba ih bilježiti). Humor je izuzetno važan

Novo lice pitalice (rad u parovima) - Učenici imaju zadatak osmisлити vlastitu pitalicu

Završni dio

Natjecateljski zadatak – (učenici rješavaju zadatak u parovima, nagrada za pobjednički par (ili sve koji uspiju riješiti)

Ivana piše na računalu članak za školske novine, ali primjećuje da je njezin pisac potpuno izmiješao naslove. Naslovi sada izgledaju ovako: TEMOGON (nogomet) EINST (tenis) KABODOJ (odbojka) KOMURET (rukomet) O čemu je Sabina pisala? (sportu)

EVALUACIJA RADIONICE Kratki razgovor kako im se dopala radionica, koja aktivnost im se najviše svidjela i zašto



NAZIV RADIONICE: RIJEČALICE, PRIČALICE, REBUSI

CILJ: poticanje razvoja jezičnih vještina kroz logičko zaključivanje i kreativno izražavanje

ISHODI: - jezično izraziti svoju kreativnost i domišljatost -povezivanjem općeg znanja i logičkog zaključivanja pronalaziti originalna rješenja jezičnih pitalica i rebusa - povezivanjem općeg znanja i logičkog zaključivanja osmisli jezične pitalice i rebuse

METODE RADA: igra, metoda razgovora, metoda usmenog izlaganja (pripovijedanje)

OBLICI RADA: individualni rad, grupni rad

NASTAVNA SREDSTVA I POMAGALA: radni listići, papiri, bojice

Uvodni dio

Krug povjerenja Djeca oblikuju krug(5-10 djece), postavljajući se vrlo blizu jedan drugome. Jedna osoba stane u 10 min Projekt LUMEN (UP 03.2.2.02.0111) sredinu kruga, zatvori oči, opušta se i zatim lagano naginje naprijed ili natrag, lijevo ili desno, tako da je članovi grupe koji oko nje stoje u krugu dlanovima lagano dočekuju i odguruju jedan prema drugome. Važno je da osoba u sredini kruga stoji čvrsto na tlu, a da je istodobno opuštena. Osobe u sredini kruga se izmjenjuju, dok se izredaju svi koji to žele. Nikoga ne treba siliti da uđe u sredinu. (Bunčić i sur. : Igrom do sebe

Središnji dio

Aktivnost 1. Moje ime Učenici imaju zadatak napisati na papir svoje ime i prezime. Zadatak je da pomoću slova iz svog imena i prezimena smisle što više novih, smislenih riječi. Npr. ANA HORVAT ROV, TOVAR, TRAVA, HRANA, TVAR... Aktivnost 2. Smisli priču Za ovu aktivnost potrebno je učenike podijeliti u manje grupe(3-5 učenika) Prije početka aktivnosti potrebno je izrezati riječi koje se nalaze u Prilogu 1. Riječi su podijeljene u 5 kategorija te se u svakoj kategoriji nalazi 6 riječi.

Riječi svake kategorije potrebno je izrezati i staviti u jednu malu vrećicu. Zadatak je učenika da učenici iz svake vrećice izvade po jednu riječ te od riječi koje su izvukli zajednički smisle smislenu priču. Aktivnost 3. Riješi rebuse Učenicima je ponuđeno nekoliko rebusa koje rješavaju individualno.

Aktivnost 4. Izrada rebusa pomoću zadanih sličica

Svakom učeniku podijeli se listić na kojem se nalazi nekoliko različitih sličica. Pomoću njih učenik treba izraditi što više različitih rebusa. Da bi napravio rebus učenik može dodati slovo, riječ ili nacrtati novu sličicu.

5. Smisli i izradi sam svoj rebus Učenici trebaju sami nacrtati/smisli svoj rebus.

Završni dio Evaluacija

Moja ocjena za današnju radionicu je (zaokruži): 1 2 3 4 5





ZAKLJUČAK

Pravo na kvalitetno obrazovanje svih učenika podjednako je temelj inkluzivnog obrazovanja. Daroviti učenici uče prema svojim sposobnostima i mogućnostima te interesima, sudjeluju i surađuju s drugim učenicima. Stoga zahtijeva stvaranje uvjeta u našim školama za zadovoljavanje različitih odgojno-obrazovnih potreba svakog učenika i omogućuje svim učenicima da uče zajedno. Naglasak se stavlja na stvaranje promjena u obrazovnom sustavu umjesto prilagođavanja učenika obrazovnom sustavu.

Inkluzivno obrazovanje usko se povezuje s promjenama u obrazovanju učitelja i nastavnika, odnosno stjecanju kompetencija stručnjaka za rad u inkluzivnom okruženju. Tako se sve više ističe kako je važno da učenici stječu kompetencije koje će im koristiti u svakodnevnom životu, uz neizostavno usmjeravanje pozornosti na socioemocionalne čimbenike u procesu cjelovitog razvoja učenika.

Osnovno je polazište inkluzivnoga odgoja i obrazovanja da uvjeti u okruženju za svakoga učenika moraju odgovarati njegovim individualnim snagama, interesima i potrebama u učenju.

Prema Zakonu o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN 87/08, 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13, 152/14, 07/17, 68/18, 98/19, 64/20) **učenici s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama su daroviti učenici i učenici s teškoćama.**

U procesu prepoznavanja i otkrivanja odstupanja u psihofizičkom razvoju i/ili utvrđivanja rizičnih čimbenika sudjeluju svi ključni sudionici –učitelji/nastavnici, stručni suradnici, roditelji/skrbnici te, prema potrebi, relevantni vanjski stručnjaci.

Inkluzivnim pristupom procjenama teškoća ne smije se pristupiti isključivo s gledišta medicinskih stanja, već ih je važno temeljiti i na procjenama odgojno-obrazovnih djelatnika škole te prema potrebama dopuniti mišljenjima stručnjaka izvan škole.

Pružanje jedinstvenog sustava podrške svim učenicima i promjene koje zahtijeva *inkluzivna škola vrlo su složene te zahvaćaju sve razine funkcioniranja u školi.*

Zahvalila bih svim učenicima koji su se odazvali i rado sudjelovali u projektu.